

■ステージ利用例

舞台上の人数の目安は反響板ありの場合50名(椅子なし、台組なし)、反響板なしで100名(椅子なし、台組なし)です。オーケストラの場合(吹奏楽含む)は35名~40名が目安です。

◆演奏会(吹奏楽、35人編成) ※ピアノのある位置が、打楽器の想定。



◆演奏会(台組 反響板あり)





◆袖膜あり(フラット)



◆反響板あり(フラット)



◆演台・司会台と看板枠



◆指揮台せり出し

