ご利用案内　　ふるさと劇場

音楽・舞踊・演劇・各種講演会から企業説明会などにご利用いただけます。舞台後方の大扉を開ければ屋内広場と一体化してご利用いただくこともできる等、大きな特徴をもった施設です。
※Wi-Fi 環境はございません。

■使用例

音楽、バレエ、ダンス教室発表会、各種練習、コンサート、演劇、リハーサル会場、講演会、企業研修、企業・組合等の健康診断会場 他　※別紙「ふるさと劇場・ステージ参考資料」参照。

■利用時間　9:00 ～ 21:30



※1　区分を連続でご利用される場合は、中間時間を無料でご利用いただけます。

■定員・利用料金

＜平日＞

種　別	定　員	午　前	午　後	夜　間	全　日
		9:00 ～ 12:00	13:00 ～ 17:00	18:00 ～ 21:30	9:00 ～ 21:30
ふるさと劇場	489名	9,500円	14,300円	18,100円	41,900円
楽屋 1	1名	500円	500円	500 円	1,500円
楽屋 2	1名	500円	500円	500円	1,500円
楽屋 3	20名	1,500円	1,500円	1,500円	4,500円

＜土曜・日曜・祝日・休日＞

種　別	定　員	午　前	午　後	夜　間	全　日
		9:00 ～ 12:00	13:00 ～ 17:00	18:00 ～ 21:30	9:00 ～ 21:30
ふるさと劇場	489名	11,400円	17,100円	21,700円	50,200円
楽屋 1	1名	600円	600円	600 円	1,800円
楽屋 2	1名	600円	600円	600円	1,800円
楽屋 3	20名	1,800円	1,800円	1,800円	5,400円

入場料を徴収する場合、以下の通り増額となります（楽屋は適用なし）。

1,000 円未満…1.5 倍　　1,000 円以上 3,000 円未満…2 倍　　3,000 円以上…3 倍

次ページの「入場料徴収の場合のご利用料金」をご参照ください。

入場料徴収の場合のご利用料金

＜平日＞

入場料		午　前	午　後	夜　間	全　日
		9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～21:30	9:00～21:30
なし（通常）	ご利用料金	9,500円	14,300円	18,100円	41,900円
1,000円未満	ご利用料金	14,250円	21,450円	27,150円	62,850円
	差額	4,750円	7,150円	9,050円	20,950円
1,000円以上3,000円未満	ご利用料金	19,000円	28,600円	36,200円	83,800円
	差額	9,500円	14,300円	18,100円	41,900円
3,000円以上	ご利用料金	28,500円	42,900円	54,300円	125,700円
	差額	19,000円	28,600円	36,200円	83,800円

＜土曜・日曜・祝日・休日＞

入場料		午　前	午　後	夜　間	全　日
		9:00～12:00	13:00～17:00	18:00～21:30	9:00～21:30
なし（通常）	ご利用料金	11,400円	17,100円	21,700円	50,200円
1,000円未満	ご利用料金	17,100円	25,650円	32,550円	75,300円
	差額	5,700円	8,550円	10,850円	25,100円
1,000円以上3,000円未満	ご利用料金	22,800円	34,200円	43,400円	100,400円
	差額	11,400円	17,100円	21,700円	50,200円
3,000円以上	ご利用料金	34,200円	51,300円	65,100円	150,600円
	差額	22,800円	34,200円	43,400円	100,400円

※差額分のお支払いは、当日までにお願いいたします。
※入場料が決まりましたら、総合フロント（044-888-3131）までご連絡ください。

キャンセル料金

ふるさと劇場の利用を取り消す場合、以下の通りキャンセル料金が発生します。

利用日の6ヶ月前まで…キャンセル料金は発生しません。
利用日の4ヶ月前まで…50%（10円未満切捨）
利用日の4ヶ月前以降…100%

※その他の施設を付随して予約いただいている場合や、打合せ時に舞台技術者の手配を依頼されている場合のキャンセル料も上記の通りとなります。

■使用できる楽器一覧

	打弦楽器	弦楽器				木管楽器					金管楽器					打楽器				
	ピアノ	ヴァイオリン	ビオラ	チェロ	コントラバス	フルート	クラリネット	オーボエ	ファゴット	サックス	トランペット	ホルン	トロンボーン	ユーフォニューム	チューバ	和太鼓（大太鼓）	和太鼓（小太鼓）	和太鼓（部分演奏）	（ロック音楽演奏）エレキ・ドラム等	（オーケストラ練習）洋太鼓
ふるさと劇場	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	×	×	■	○	○
屋内広場＋ステージ	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	※	×	×	×	×	×
練習室	○	○	○	○	○	○	○	○	○	▲	▲	▲	▲	▲	▲	×	×	×	▲	▲

表中の記号

○ 使用可能　× 使用不可　※条件付き使用可能

※音量により緩衝空間をご予約いただく場合がございます。

▲条件付き使用可能　※音量の制限あり（劇場へ音漏れしない）。

■条件付き使用可能　※和太鼓の部分演奏につきましてはご相談ください。

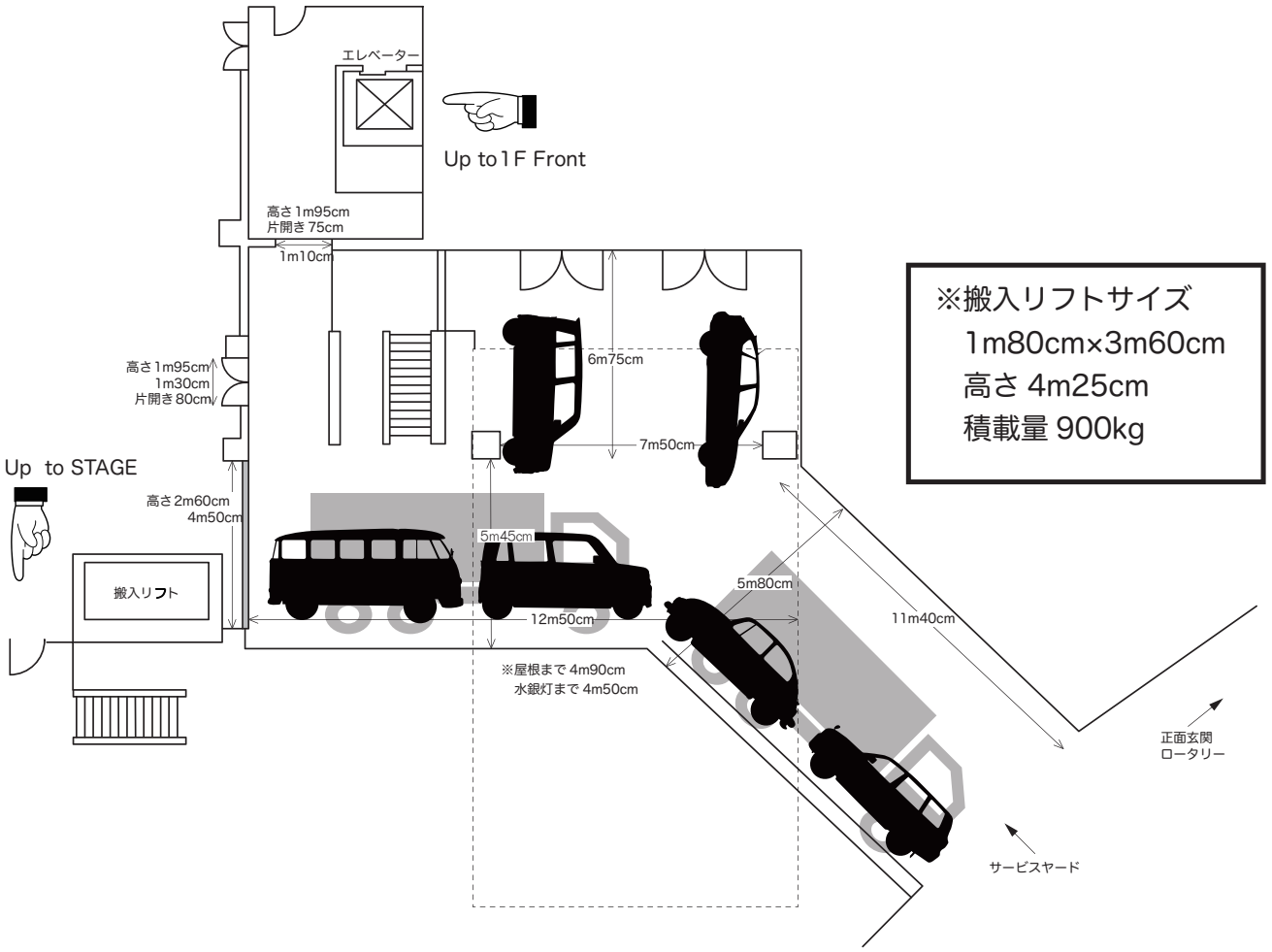
※楽屋での音出しは他施設に干渉する為、例外を除き、ご遠慮ください。

■搬入口

利用時間は利用貸出区分に準じます。

利用可能台数　　※打合せ時にご確認ください。
駐車スペース（参考）：①乗用車のみの場合…6 台
②4t トラックのみの場合…2 台

サービスヤード寸法図



■ピアノ料金・調律について

ピアノ利用料金　ヤマハ CF 5,000 円（1 区分）
市民プラザでは年 2 回の定期調律を行っています。

◆ピアノ調律
調律を行いたい場合は、市民プラザ保守点検業者 株式会社ヤマハミュージックジャパン
（基本調律 25,300 円）に依頼、または利用者側（調律有資格者等）で行いたい場合は施設受付まで
お問い合わせください。

株式会社ヤマハミュージックジャパン
首都圏営業部　ピアノ技術課　横浜
〒220-0012　横浜市西区みなとみらい 5-1-2　　電話：050-3147-9695　FAX：050-3385-0879

■下見・見学予約

ふるさと劇場では、利用予定をされている方、ご利用を検討されている方に対し、下見・見学会を開催しております。当日は、舞台スタッフが丁寧にご説明・ご案内いたします。

下見・見学日時　HP をご確認ください。
https://www.kawasaki-shiminplaza.jp/news/detail?id=3068

予　約　方　法　下記電話、窓口、ホームページ申込フォームのいずれかの方法でご予約ください。

・電　話：044-888-3131（9:00 ～ 21:30）
・窓　口：1 階 総合フロント（9:00 ～ 21:30）

お申込み時に以下についてお答えください。
①団体名　②代表者名　③代表者電話番号　④見学人数　⑤ご希望の下見・見学日　⑥時間　⑦ご利用内容

・申込みフォーム：HP のお申込みフォームよりお申込みください。
※申込みフォームでのお申込みは前々日の 21:00 までです。それ以降は電話か窓口にてご予約ください。

■ご利用の流れ

ご予約 （お電話またはフロント）	施設利用料お支払い （ご予約より１ヶ月以内）	打合せ日予約 （約45日前まで）	打合せ	当日

ご予約

① 抽選　または　**② 随時予約**　にて受付けます。
空き状況は、川崎市公共施設利用予約システム「ふれあいネット」からご確認ください。

※抽選・随時予約には、川崎市公共施設利用予約システム「ふれあいネット」の利用者登録が必要です。
　利用者登録方法については「ふれあいネット」のホームページをご確認ください。
※利用可能日数は、1ヶ月のうち7日または7回（営利を目的として利用する場合は５日または５回）です。

① 抽選

◆抽選対象施設
ふるさと劇場・屋内広場・ステージ・茶室・プール
※茶室・プールは営利を目的としたご利用ができません

◆抽選申込受付日時
毎月1日※　9：00 ～ 12：00
※1月は営業開始初日

◆抽選対象期間
ふるさと劇場・屋内広場・ステージ：1年後の同月（1日～月末までの期間）の利用分
茶室・プール：3か月後（1日～月末までの期間）の利用分

◆抽選対象者
「ふれあいネット」川崎市内在住・在勤登録者
※市外登録の方は抽選にお申込みいただけません

◆抽選申込方法
電話（044-888-3131）または窓口にてお申込みください。
抽選結果は、15：00 以降に当選した方へのみご連絡いたします。
※抽選終了後の空き状況は、抽選日の17：00 以降にお問い合わせいただけます。

② 随時予約
抽選での利用申込ができなかった方、「ふれあいネット」で「市外登録」をされている方もご予約いただけます。
抽選申込対象期間のご予約については、抽選日翌日の9 ：00より先着順にて受付けます。

◆随時予約方法
電話（044-888-3131）または窓口にてお申込みください。
※ 予約日が利用日まで1ヶ月を切っている場合には、利用条件が付くことがあります。
※ ご予約は即時本予約となります。（仮押さえはできません）

施設利用料お支払い

・ご予約いただいた日から１ヶ月以内にお支払いください。
・支払い方法は現金または振込です。支払い後、「利用許可書」「領収書」をお渡しいたします。
※ご予約日より1ヶ月以内にお支払いいただくのは、「ふるさと劇場」「屋内広場（ステージ）」の料金のみです。
　楽屋、その他諸室は、利用日当日の受付時にお支払いください。
※1ヶ月以内にお支払いがない場合、ご予約をキャンセルさせていただく可能性がございます。

打合せ日時予約（約 45 日前）

担当スタッフとの打合せが必要です。約 45 日前を目途に担当スタッフよりご連絡いたしますので、
ご来館できる日にちをご指定ください。

川崎市民プラザ　舞台担当：044-888-3132

打合せ（約 1 ヶ月前）

・舞台の進行スケジュール、催し物のプログラム・入場券など、打合せの日に持参してください。
・利用時間には、搬入・搬出・仕込み～片付け等に要する全ての時間が含まれていますので、
余裕のあるプログラムをご計画ください。反響板の設置・撤去も時間内に含まれます。

打合せには以下の項目を確認いたします。打ち合わせ当日までに下記内容を確定ください。
当館で書類を記入いただきます（利用前確認表、駐車予約届）。

・タイムスケジュール、プログラム　※搬入搬出、仕込み、片付けも利用時間内に含めご計画ください。
・サービスヤード（搬入口付近駐車場）使用の有無（車の台数、ナンバーも確認いたします）
・音響、照明の使用の詳細
・サイネージ表示名
・来館予定人数　など

◆会場責任者及び整理員などの確保

・利用者は必ず会場責任者をおいてください。
・入場者の整理や案内・放送・もぎりなどに必要な人員は利用者側でご手配ください。
なお、事故など発生した場合は、利用者側で責任を負っていただきます。
・舞台・照明・音響の操作は、基本的にはご利用者様にお願いしております。
主催者側で人員の確保をお願いします。

◆定員の厳守

・施設の定員を厳守してください。定員は消防法で定められたものです。定員を超えた入場や
ホール内で立ち見、補助いすの使用はできませんのでご注意ください。
定員を超えるおそれがある場合は、入場を制限させていただきます。

◆物品の販売

・物品の販売を予定している場合は事前に「営利目的利用申請書」を提出してください。
・届出は主催者に限ります。催しに関係のない物品の販売は固くお断りいたします。

◆火気の使用、火薬等危険物の持ち込みやスモークマシン等の使用について

・演出による舞台上の火気の使用、火薬等危険物の持ち込みや油性スモークマシン等の使用について、
川崎市民プラザと管轄消防署への届出が必要になります。

1. 舞台打ち合わせでのご来館前後に、川崎市ホームページより届出用紙をダウンロードし、
届出用紙（写し）と添付書類を川崎市民プラザ宛にメール、または郵送にてご提出ください。

※提出書類は返却いたしません。ご了承ください。

申請先メールアドレス：uketsuke@kawasaki-shiminplaza.jp
送付先住所：
〒213-0014　神奈川県川崎市高津区新作 1-19-1　川崎市民プラザ　総合フロント

2. 川崎市民プラザ防火管理者および館長承認後、ご連絡をいたしますので、
高津消防署予防課へ申請書をご提出ください。

禁止行為の解除承認申請書・・・・・高津消防署 044-811-0119

◆関係官庁等への届出

・催物の内容・規模により、関係官庁への届出が必要な場合がありますので、次の関係官庁等へご相談ください。

集会届他・・・・・・・・・・・・・・高津警察署 044-822-0110

当日

・ご利用日当日は、まずは総合フロントへお越しください。

・「**利用許可書**」または「**ふれあいネットカード**」の**提示**で施設を貸し出します。
「利用許可書」は利用終了までご携帯ください。

・「ふるさと劇場」の利用開始時間は **9:00** です。それより前の時間にはお貸出できません。
※楽屋などのその他諸室をご予約いただいている場合は、貸出時間の 10 分前より鍵の貸出が可能です。

◆ 搬入と機材

・大道具、照明、音響機材、楽器、その他の機材を持ち込まれる場合は、その種類、数量、使用電力、運搬車両について、事前にスタッフと打ち合わせした手順と方法でお願いいたします。

・利用時間以外の搬入・搬出等、荷物等の受け取りや保管はできません。

・「**附帯備品料**」のお支払いが別途ございます。当日、現金にて **19:30** までにお支払いください。
連続利用の場合も申告があればまとめて清算が可能です（但し領収書は日毎になります）。

・ゴミはお客様で回収いただき、時間内に原状復帰（舞台設備も含む）の上、ご退館ください。

その他利用についての詳細は、「ご利用にあたってのご注意」をご確認ください。

■ご利用にあたってのご注意

◆ペット類
・補助犬（盲導犬、介助犬、聴導犬）以外の動物の入場はご遠慮ください。

◆ベビーカー類
・ベビーカーはホワイエまでお入りいただけます。
　客席内への持ち込みはご遠慮願います。

◆飲食・喫煙について
・指定喫煙場所で喫煙をお願いいたします。
・飲食は楽屋、ホワイエでお願いいたします。客席内及び舞台まわりでの飲食は固くお断りいたします。

◆使用許可以外の施設への立ち入り禁止
・使用承認を受けていない施設には立ち入らないようにしてください。

◆手芸・裁縫用縫い針の利用について
・縫い針等を使用する場合は、利用前後に紛失がないか、必ず数量を確認してください。
・退出前にマグネットクリーナーで落とし針がないかの最終確認をお願いいたします。
※マグネットクリーナーは総合フロントにてお貸出しいたします。

◆歌い手から客席までの距離
歌い手から客席までの距離は最低 2m を確保するようお願いいたします。

◆職員の立ち入り
・スタッフは管理上、使用施設内に立ち入ることがあります。

◆事故・盗難
・施設使用中の事故や怪我、盗難については、当館では責任を負いかねますのでご注意ください。
　事故や盗難が発生した場合は、直ちに1階フロントへ報告をお願いいたします。
　なお、当館にはＡＥＤ(自動体外式除細動器）を配備しております。

◆災害・緊急時の対応
・災害・緊急時に備えて、来場者の避難・誘導・緊急連絡、応急処置等の計画を立てるようにしてください。
・緊急事態が発生した場合は直ちにスタッフまでご連絡ください。

◆不可抗力の場合の措置
・天災地変等の不可抗力によって催し物が開催できない場合、また不測の事故等により利用者、出演者、
　入場者に危害や損害が生じた際は、当館では責任を負いかねますので予めご了承ください。

◆損害賠償
・施設、または附帯設備、備品、その他を破損または滅失した場合は、これによって生じた損害を
　原状回復または賠償していただくことがあります。

◆その他、ご不明点などございましたら「川崎市民プラザ ご利用案内 概要版」のご確認、
　またはフロントまでお問合せ下さい。

◆パブリックスペースについて

・劇場の外（屋内広場）は、通常パブリックスペースです。
　来場者の列を作る場合は、他のお客様もご利用いただけるようご配慮をお願いいたします。

※他のお客様がご利用いただけない状況が 1 時間以上続く場合には、屋内広場の占有使用とみなし、
　施設料金を請求しますのでご注意ください。

◆持ち込みの装飾について

・施設内の装飾は備品にのみ可能です。
　但し、養生テープ、ビニールテープなど貼り付けた跡が付かないものに限ります。

◆お花・お荷物について

・お花やお荷物の事前預かりは、承ることができません。ご了承ください。
・スタンド花の使用後の回収は、利用時間内にお願いいたします。

※回収が難しい場合は、フロントへご相談ください。

川崎市民プラザ
〒213-0014　神奈川県川崎市高津区新作 1-19-1
☎044-888-3131
HP：https//www.kawasaki-shiminplaza.jp
E-mail：info@kawasaki-shiminplaza.jp
※お電話やメールでのお申込みは承っておりません。
［開館時間］9:00 ～ 21:30　［休館日］年末年始ほか
※施設利用者は 6 時間まで駐車無料。

2025.4

ふるさと劇場・ステージ　参考資料

■ステージ利用例

舞台上の人数の目安は反響板ありの場合50名（椅子なし、台組なし）、反響板なしで100名（椅子なし、台組なし）です。オーケストラの場合（吹奏楽含む）は35名～40名が目安です。

◆演奏会（吹奏楽、35人編成）　※ピアノのある位置が、打楽器の想定。







◆演奏会（台組　反響板あり）







◆袖膜あり（フラット）





◆反響板あり（フラット）



◆演台・司会台と看板枠



◆指揮台せり出し









■附帯設備

設備区分		品名	単位	使用料
ふるさと劇場	音響	拡声装置	式	1,500円
		ダイナミックマイクロホン	本	400円
		コンデンサーマイクロホン	本/ch	600円
		ワイヤレスンマイクロホン	本	1,100円
		再生機器（CD・MD・カセット）	台	500円
		はね返りスピーカー　※アンプは別途料金	台	200円
		サブミキサー	台	500円
		パワーアンプ	台	1,000円
		エコーマシン	台	500円
		パワーアンプ	台	1,000円
		マイクロフォンスタンド	本	100円
	照明	ボーダーライト	列	500円
		アッパーホリゾントライト	列	1,000円
		ロアーホリゾントライト	列	600円
		サスペンションライト	列	2,000円
		~~センターピンスポ~~ト　※故障の為、使用不可。	－	－
		スポットライト・0.5kw	台	100円
		スポットライト・1.0kw	台	200円
		スポットライト・1.5kw	台	300円
		エフェクトスポット	台	500円
		エフェクトマシン	台	300円
		センターレスダブルマシン、ディスクマシン、マスキングキャリー	台	300円
		種板	枚	100円
		先玉	個	100円
		ミラーボール	台	500円
		効果器（箱波、ストロボ、ドラムマシン）	台	300円
	舞台	演台	式	300円
		折りたたみ椅子	脚	50円
		テーブル	台	100円
		指揮台	式	200円
		譜面台	台	100円
		ピアノ	台	5,000円
		所作台	式	4,000円
		平台	枚	100円
		山台	台	200円
		金屏風	双	1,000円
		銀屏風	双	1,000円
		鳥の子屏風	双	1,000円
		紅白幕	対	400円
		浅黄幕	対	400円
		毛氈	枚	300円
		長座布団	枚	100円
		上敷	枚	100円
		大太鼓	式	200円
		めくり台	台	100円
		リノリウム	式	2,000円
ふるさと劇場	舞台	持ち込み器具	kw	100円
ふるさと劇場	共通備品	PCプロジェクター　EB-FH52：ワイヤレス対応	台	2,000円
		展示用パネル	台	100円
		表彰盆	個	100円
		鏡	台	100円
		移動用スクリーン	式	200円
		L字フロアスタンド	台	100円

※インカムは、故障の為使用不可

※センターピンスポットは、故障の為使用不可

音響有料備品表

川崎市民プラザ

（2026.1月現在）

稼働調整卓(サブミキサー)	・TASCAM MZ-372 (常設ワゴン可搬ミキサー) ・ALLEN&HEATH SQ-5 (入力16ch + ST×3ch) ステージボックス ALLEN&HEATH AR2412 (入力24ch/出力12ch、EtherCON 60m)
可搬型スピーカー	・TANNOY VX12Q×4台 (専用スタンド付き TS-100B) ・BOSS ms-100A×2台
アンプラック (舞台袖用可搬型)	・CROWN(Amcron) XLS2002 ×1台 ※2U単体ラック移動可
	・RAMSA WP1400B ×1台 ・CROWN(Amcron) XTi1002 ×1台 イコライザー ・RAMSA WZ-AE32 ×2台 (モノラル) ※上記機材は、舞台袖の可搬ワゴンにラックマウントされています。客席には移動できません。
ワイヤレスマイク	SHURE・QLXD4-JP×4・QLXD2/SM58-JP×4(ハンド型)・QLXD-1JP×4(ボディパック型) ・TL47B/O-MTQG×4(ピンマイク) ・TH53B/O-MTQG×1(H/Sマイク) ※受信機は4台です。ハンドマイクとピンマイクの同時使用は合計で4本になります。
マイクロフォン(ダイナミック)	SHURE ・SM-58 ×7本 ・SM-58s×2本 ・ SM-57 ×4本 Audio Technica ・ATM25×1本 SENNHEISER ・e906 ×1本
マイクロフォン(コンデンサー)	SONY ・C-35P ×6本 ・C-38B ×4本 Audio Technica ・AT-871×3本 (バウンダリータイプ) AKG ・C451B ×4本 DPA 4099-DC-1-101-P (ピアノセット) ×1本 beyerdynamic ・TG D58 ×1本（クリップ式）
マイクスタンド	ストレート(高砂) ・MF-22T ×4本(大) ・MF-18T ×4本(中) ・MF-34T ×6本(小三段) ・MF-28 ×2本 (卓上丸型) ・MS-10 ×5本 (卓上角型) ・ST210 ブームタイプ大 ×10本 ・ST259 ブームタイプ小 ×10本 ・ストレート ×3本 ・スタンド設置用マイク置き台 ×1台 ※スタンドのネジピッチは3/8AKGに統一しています。
CDデッキ	TASCAM・CD-6010 ×1台 ※舞台袖・可搬ワゴンにラックマウントされています
カセット・CDレコーダー	TEAC・AD-RW950 ×1台 ※舞台袖・可搬ワゴンにラックマウントされています
16chマルチケーブル	30mケーブル ＋ ボックス(オス-メス/ パラパラ) ⇄ ボックス(メス) ×1セット
3点吊装置	山星製 ステレオタイプ 1基 (マイクは付随しませんので、会館機材使用の際はコンデンサーマイク(有料)が2本必要です)
D.I.	BOSS ・DI-1 ×1台 KLARKTEKNIK ・DN200 ×1台 ・DN100 ×1台

常設メインスピーカー	
プロセ	RAMSA WS-P164D ×2基
カラムLR	RAMSA WS-P194D ×2基 ・ RAMSA WS-P146WL ×2基
アンプ	RAMSA WS-9300 ×3台

※音響室での操作は出来ません。「移動調整卓(有料)」をご使用下さい。

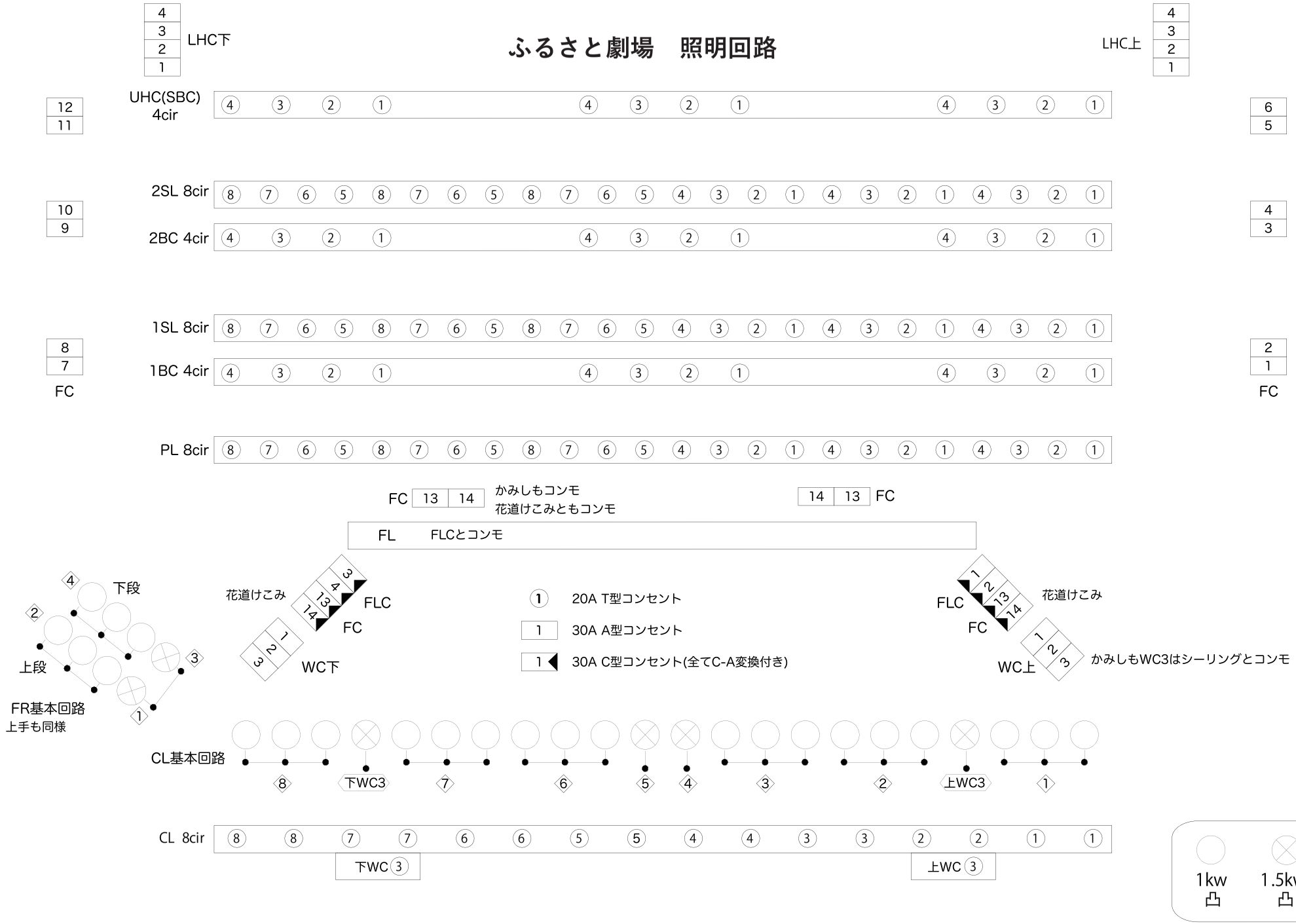
※音響専用電源はありません。照明用C型回路または、一般平行コンセント(客席)になります。

※インカムの準備はありません。

照明回路

回路名称	名称			回路	機材	備考
LHC上	ロアーホリゾントコンセント	上手		30A A型 4cir	300w×8灯×7台	
LHC下		下手		30A A型 4cir	#73, #59, #22, #40 ×各12	大判4つ切り
SB上下	広場用ボーダーライト			4cir 切替なし	150w×54灯	文字幕共吊り
SB中				4cir 切替なし	all #W	
SBC	広場用ボーダーコンセント			20A T型 4cir		アッパーホリゾントコンセント(UHC)とコンモ
UH上下	アッパーホリゾントライト				200w×63灯、切り替えなし	
UH中					#72×14、#78×14、#22×14、#W×13	6インチ
UHC(SBC)	アッパーホリゾントコンセント			20A T型 4cir		広場用ボーダーコンセントとコンモ パッチ盤表記はSBC
2SL	第2サスペンションライト			20A T型 8cir	CEC型1kw平凸レンズ×8台 CEF型1kwインステップレンズ×8台	
2BL上下	第2ボーダーライト			4cir 切替なし	150w×63灯、切り替えなし	文字幕共吊り
2BL中				4cir 切替なし	#W、#72、#W、#78	
2BC	第2ボーダーコンセント			20A T型 4cir		
1SL	第1サスペンションライト			20A T型 8cir	CEC型1kw平凸レンズ×8台 CEF型1kwインステップレンズ×8台	
1BL上下	第1ボーダーライト			4cir 切替なし	150w×63灯、切り替えなし	文字幕共吊り
1BL中				4cir 切替なし	#W、#72、#W、#78	
1BC	第1ボーダーコンセント			20A T型 4cir		
PL	プロセニアムライト			20A T型 8cir	CEC型500w平凸レンズ×8台 DF型500wフレネルレンズ×12台	文字幕共吊り
FL	フットライト			20A T型 4cir	60w×84灯	フットライトコンセント(FLC)とコンモ
FS上	フロントサイドライト	上手		20A T型 4cir	CEC型1kw平凸レンズ×6台	3台2色
					CEL型1.5kw平凸レンズ×2台	回路単独
FS下		下手		20A T型 4cir	CEC型1kw平凸レンズ×6台	3台2色
					CEL型1.5kw平凸レンズ×2台	回路単独
CL	シーリングライト			20A T型 10cir	CEC型1kw平凸レンズ×18台 CLQ型1.5kw平凸レンズ×4台	2回路はWCとコンモ(パッチ盤表記はWC上下3)
FC	フロアコンセント	上手		30A A型 6cir		
			花道けこみ	30A C型 2cir	C-A変換あり	上下コンモ
		下手		30A A型 6cir		
			花道けこみ	30A C型 2cir	C-A変換あり	上下コンモ
FLC(FL)	フットライトコンセント	上手	花道けこみ	30A C型 2cir	C-A変換あり	フットライト(FL)とコンモ (パッチ盤表記はFL)
		下手		30A C型 2cir	C-A変換あり	
WC上	ウォールコンセント	上手	花道けこみ	30A A型 3cir		WC上下3はシーリングとコンモ
WC下		下手		30A A型 3cir		広場ステージともコンモ
SS	広場サスペンションライト			20A T型 8cir		
GS	広場ギャラリースポット			30A A型 8cir	CEL型1.5kw平凸レンズ×4台 Parライト(VN)×4台	

ふるさと劇場　照明回路


LHC下
4
3
2
1
LHC上
4
3
2
1
UHC(SBC)
4cir
12
11
6
5
2SL 8cir
2BC 4cir
10
9
4
3
1SL 8cir
1BC 4cir
8
7
FC
2
1
FC
PL 8cir
FC 13 14 かみしもコンモ
花道けこみともコンモ
14 13 FC
FL FLCとコンモ
下段
上段
FR基本回路
上手も同様
花道けこみ
FLC
FC
WC下
1 20A T型コンセント
1 30A A型コンセント
1 30A C型コンセント(全てC-A変換付き)
FLC
花道けこみ
FC
WC上
かみしもWC3はシーリングとコンモ
CL基本回路
8
下WC3
7
6
5
4
3
2
上WC3
1
CL 8cir
下WC 3
上WC 3
1kw
1.5kw

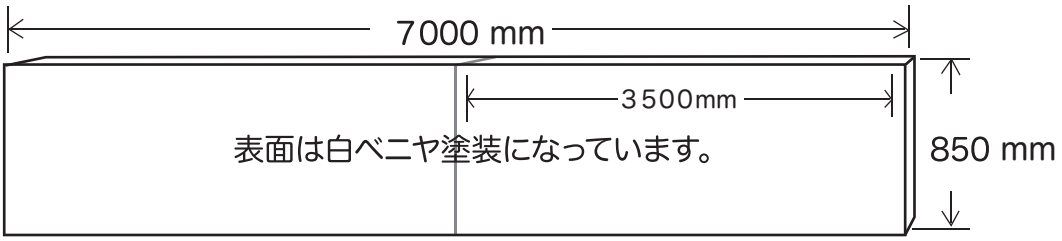
川崎市民プラザ　舞台備品表

名称	内容	寸法　（尺 / mm）	数量	使用料
平台（4寸高）		4尺×6尺	15枚	平台1枚100円 山台として、 1組200円
		3尺×6尺	12枚	
		3尺×3尺	4枚	
開き足	高足（+2.8尺高）	6尺巾	7本	
		4尺巾	7本	
		3尺巾	8本	
	中足（+2.1尺高）	6尺巾	6本	
		4尺巾	12本	
		3尺巾	12本	
3尺用アゲ		90度	4枚	
箱馬		1尺×1尺×6寸	40個	
木足		1尺×3寸×3寸	30個	
金屏風		8尺×2尺5寸×6曲	1双	1,000円
銀屏風		8尺×2尺5寸×6曲	1双	1,000円
鳥の子屏風		8尺×2尺5寸×6曲	1双	1,000円
所作台	花道用有り	3尺×12尺×4寸	21枚	1式4,000円
めくり台		430×1540（穴の間隔225mm）	1台	100円
長座布団		6尺×1.8尺	10枚	1枚100円
緋毛氈		6尺×9尺	8枚	1枚300円
紺毛氈		6尺×9尺	10枚	1枚300円
指揮者台		3尺×4尺×1尺（1段は5寸）	1台	200円
指揮者用譜面台			1本	100円
演奏者用譜面台		折りたたみ式	30本	1本100円
大太鼓		2尺丸形	1組	200円
ピアノ	椅子・補助ペダル×各1含む	ヤマハCF（フルコンサート）	1台	5,000円
演台	花台2台含む	w2100×d720×h1050	1台	300円
司会台		w900×d480×h1090	1台	300円
松羽目	6バトン常設	w36尺×h15尺	1式	1式1,000円
竹羽目		w17尺×h15尺	1式	
リノリウム		925×16400（約9間）	7本	1式2,000円
		925×14400（約8間）	2本	
紅白幕	振り落とし用	w25尺×h18尺	1対	400円
浅葱幕	振り落とし用	w25尺×h19尺	1対	400円
上敷		3尺巾×6間3尺	3本	1枚100円
		3尺巾×1間	1本	100円
		3尺巾×4尺5寸	1本	100円
		1間巾×2間	2本	1枚100円
		1間3尺巾×2間	1本	100円
高座用座布団	紫色、薄紫色、山吹色	600×600	3枚	1枚100円
長机（舞台用前隠し付き）		w1800×d450×h700	7台	1台100円
長机（折りたたみ式）		w1800×d450×h700	8台	1台100円
椅子（舞台用）		折りたたみ式パイプ椅子	47脚	1脚50円
椅子（ホワイエ用）		折りたたみ式パイプ椅子	171脚	1脚50円
ピアノ椅子		背付き	4脚	1脚20円
		背無し	1脚	20円
ホワイトボード（裏面黒板）		w1800×h1800（板面w1800×h900）	2枚	無料
展示用パネル	袖2枚・ホワイエ4枚	w1850×h1920（板面w1850×h1800）	7枚	1枚100円
表彰盆		w550×d385	2枚	1個100円

2026年1月現在

川崎市民プラザ　看板等サイズ表

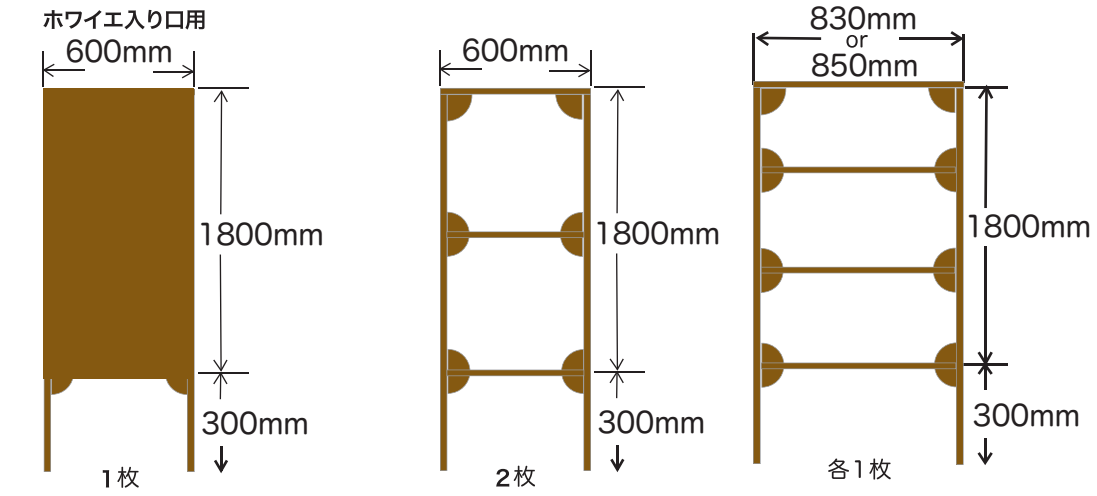
ホール用吊り看板



持ち込まれた紙看板を画鋲止めして吊り上げます。

7000mm×2枚　or　3500mm ×4枚

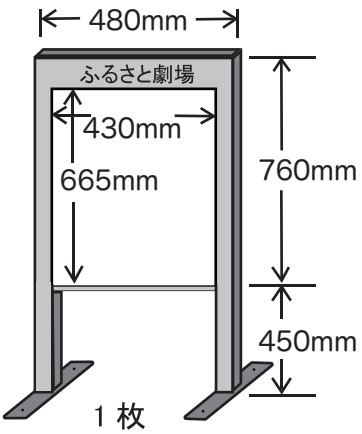
立て看板枠



持ち込まれた紙看板を画鋲止めして立て掛けます。

（画鋲はご持参下さい。）

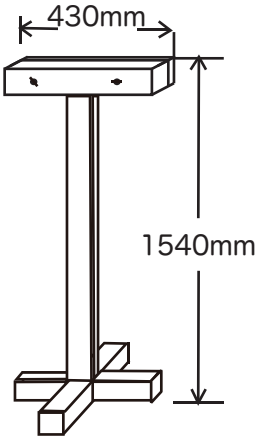
ホワイエ用案内看板



白地部分はホワイトボードです。

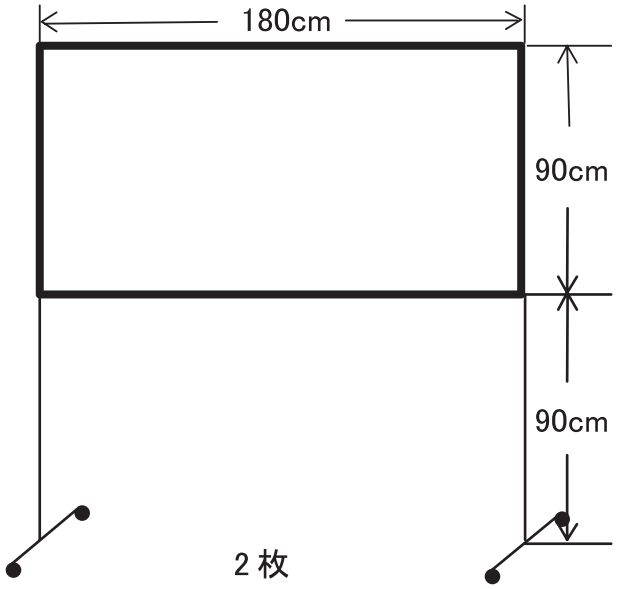
（磁石はご持参下さい。）

めくり台



※穴と穴の間は 225mm です。

ホワイトボード

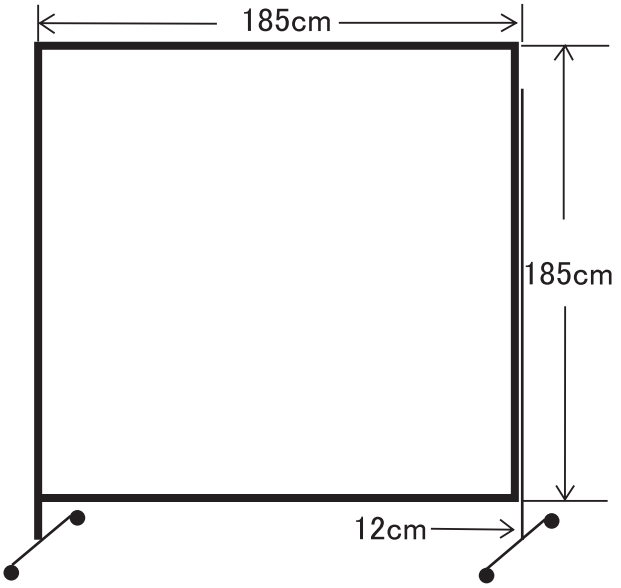


2 枚

※裏は黒板になっています。

展示ボード

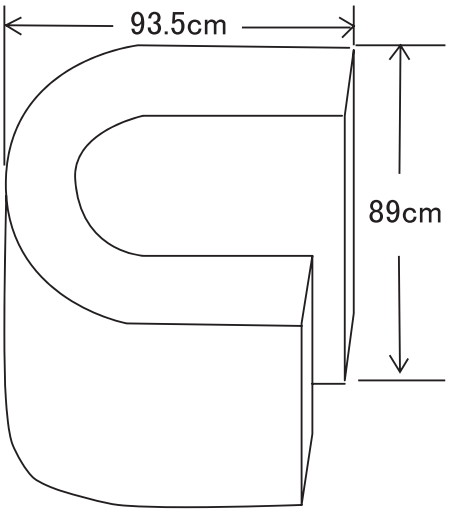
厚み：5.2cm



ホール用 2 枚　ホワイエ用 5 枚

※張り付ける画鋲などはお持ち込み下さい。

受付台



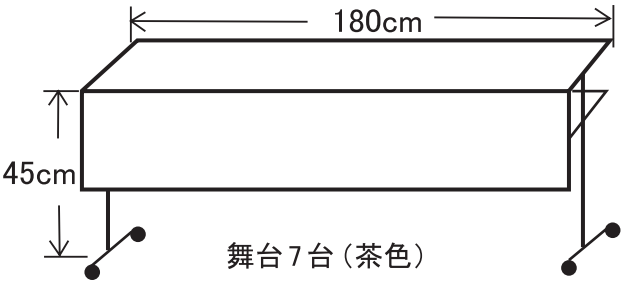
2 台

※木製です。

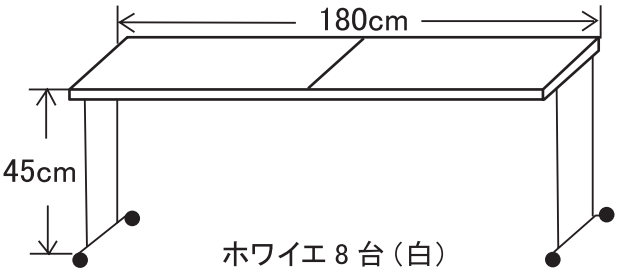
弱粘テープ止めは可。

養生テープ等はお持ち込みください。

机



舞台 7 台（茶色）



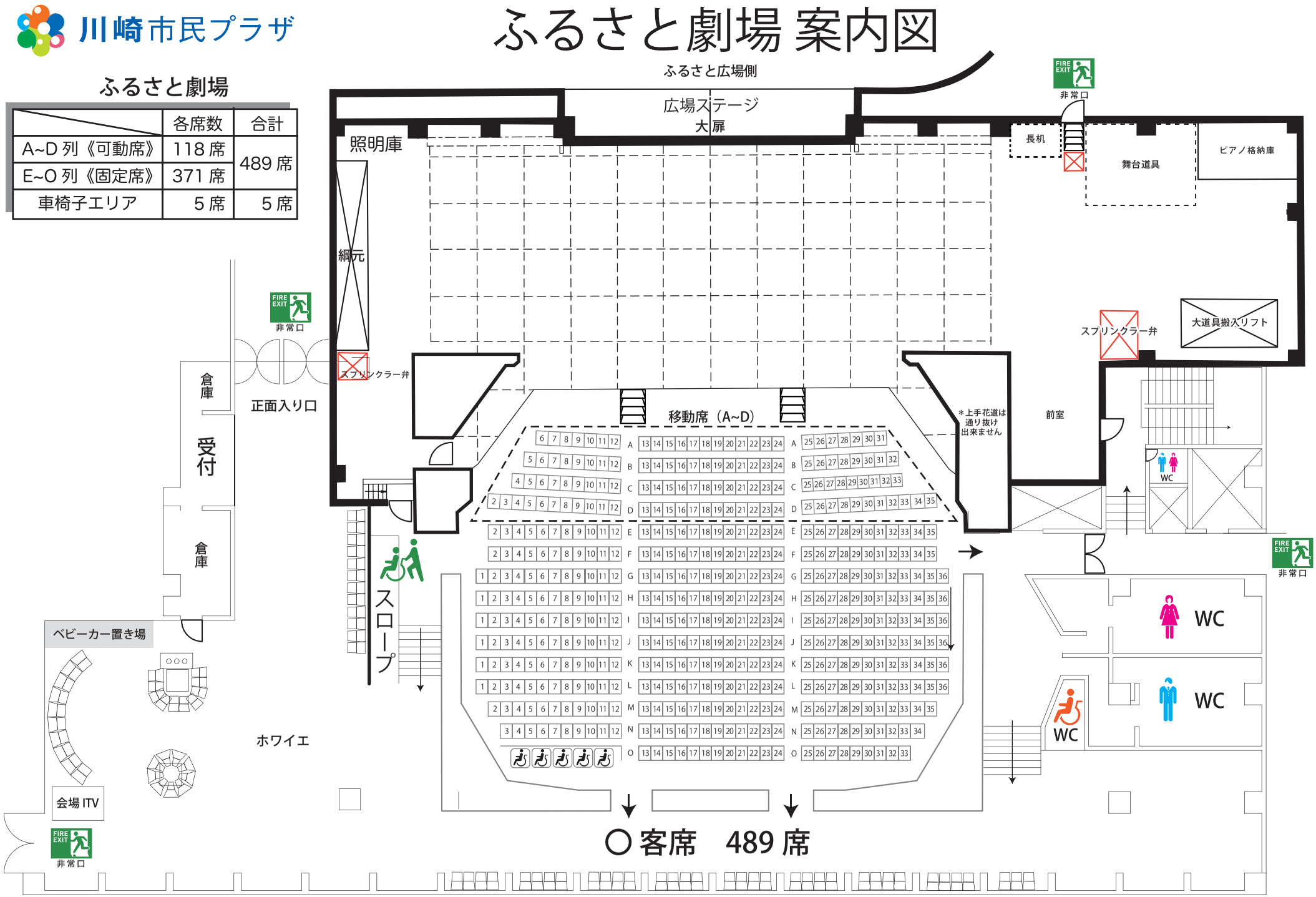
ホワイエ 8 台（白）

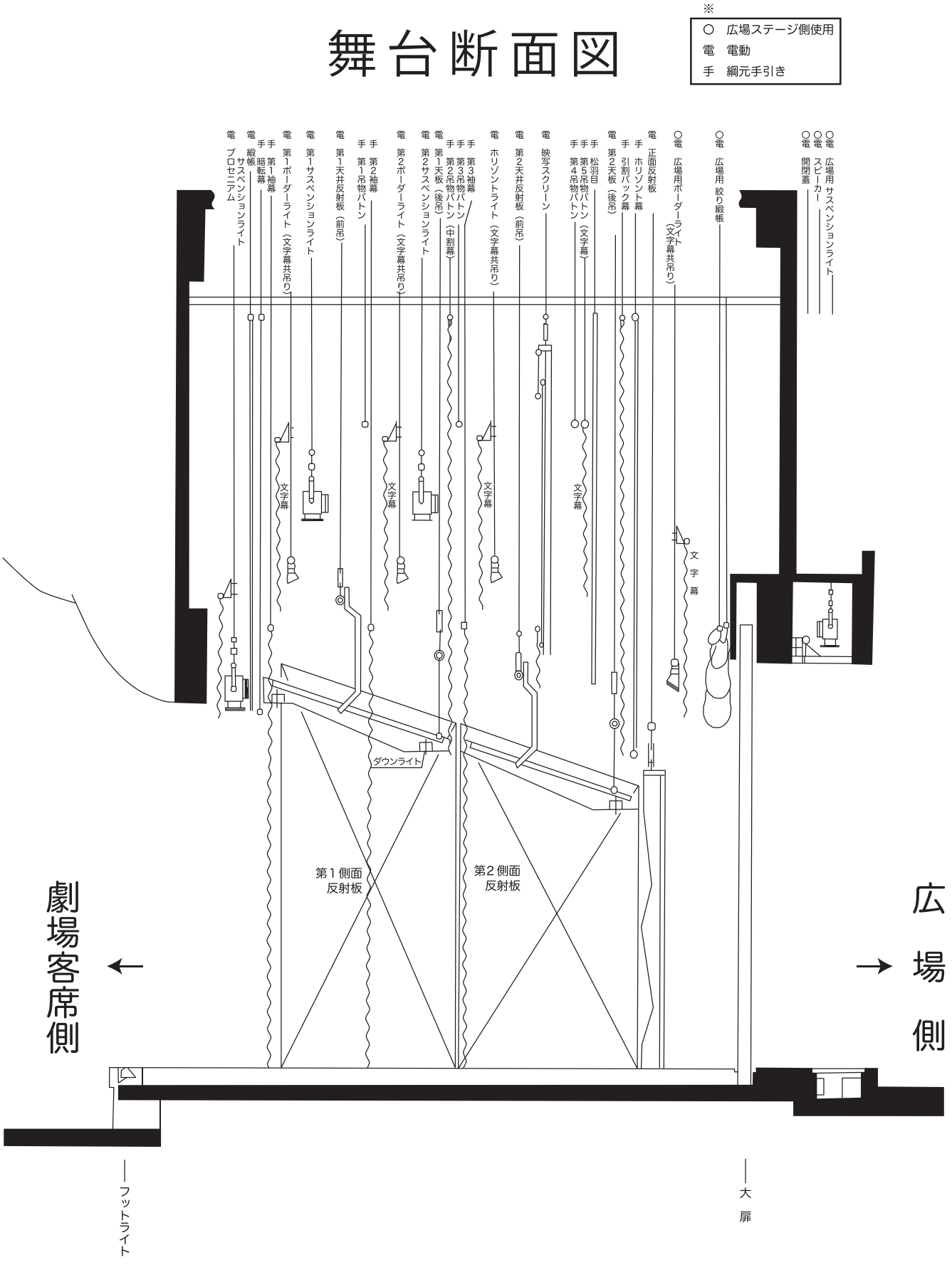
川崎市民プラザ

ふるさと劇場 案内図

ふるさと劇場

	各席数	合計
A~D 列《可動席》	118 席	489 席
E~O 列《固定席》	371 席	
車椅子エリア	5 席	5 席



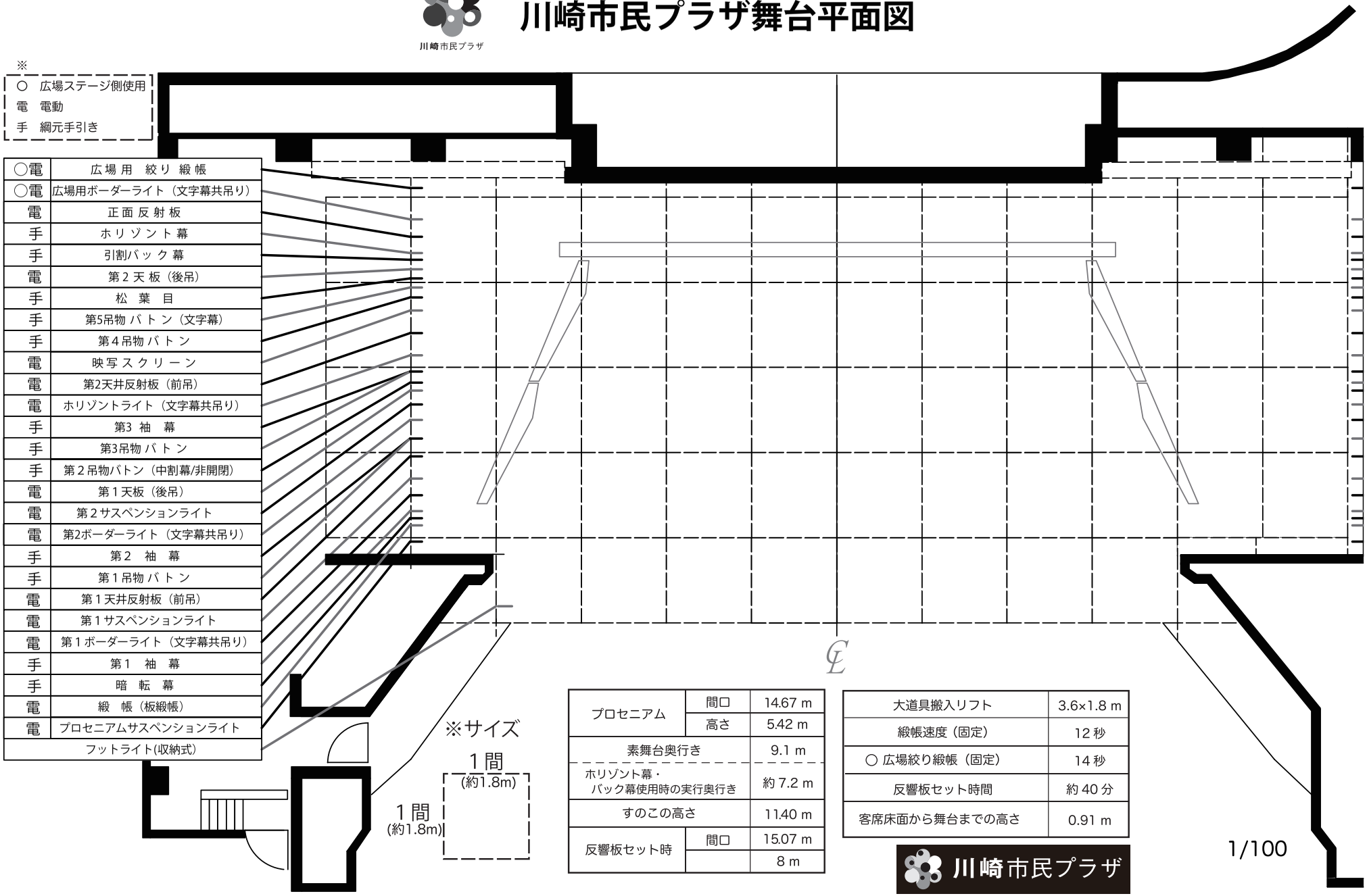

舞台断面図
※
○ 広場ステージ側使用
電 電動
手 綱元手引き
○電 広場用 サスペンションライト
○電 スピーカー
○電 開閉蓋
○電 広場用 絞り緞帳
○電 広場用ボーダーライト（文字幕共吊り）
電 正面反射板
手 ホリゾント幕
手 引割バック幕
電 第2天板（後吊）
手 松羽目
手 第5吊物バトン（文字幕）
手 第4吊物バトン
電 第2天井反射板（前吊）
電 映写スクリーン
電 ホリゾントライト（文字幕共吊り）
手 第3袖幕
手 第3吊物バトン
手 第2吊物バトン（中割幕）
電 第1天板（後吊）
電 第2サスペンションライト
電 第2ボーダーライト（文字幕共吊り）
手 第2袖幕
手 第1吊物バトン
電 第1天井反射板（前吊）
電 第1サスペンションライト
電 第1ボーダーライト（文字幕共吊り）
手 第1袖幕
手 暗転幕
電 緞帳サスペンションライト
電 プロセニアム
文字幕
ダウンライト
第1側面反射板
第2側面反射板
劇場客席側
広場側
フットライト
大扉

川崎市民プラザ舞台平面図

川崎市民プラザ

※
○　広場ステージ側使用
電　電動
手　綱元手引き

○電	広場用　絞り緞帳
○電	広場用ボーダーライト（文字幕共吊り）
電	正面反射板
手	ホリゾント幕
手	引割バック幕
電	第２天板（後吊）
手	松　葉　目
手	第5吊物バトン（文字幕）
手	第４吊物バトン
電	映写スクリーン
電	第2天井反射板（前吊）
電	ホリゾントライト（文字幕共吊り）
手	第3 袖　幕
手	第3吊物バトン
手	第２吊物バトン（中割幕/非開閉）
電	第１天板（後吊）
電	第２サスペンションライト
電	第2ボーダーライト（文字幕共吊り）
手	第２　袖　幕
手	第１吊物バトン
電	第１天井反射板（前吊）
電	第１サスペンションライト
電	第１ボーダーライト（文字幕共吊り）
手	第１　袖　幕
手	暗　転　幕
電	緞　帳（板緞帳）
電	プロセニアムサスペンションライト
フットライト(収納式)	



プロセニアム	間口	14.67 m
	高さ	5.42 m
素舞台奥行き		9.1 m
ホリゾント幕・バック幕使用時の実行奥行き		約 7.2 m
すのこの高さ		11.40 m
反響板セット時	間口	15.07 m
		8 m

大道具搬入リフト	3.6×1.8 m
緞帳速度（固定）	12 秒
○ 広場絞り緞帳（固定）	14 秒
反響板セット時間	約 40 分
客席床面から舞台までの高さ	0.91 m

川崎市民プラザ

1/100

川崎市民プラザ照明機材

Ver.2601

調光卓	東芝製強電パッチ方式		
	調光容量　150KVA　132回路(劇場:104回路、屋内広場:28回路)		
	プリセットフェーダー	29ch/3段　※Ch4 NG	1chあたり6kwまで
	グループフェーダー	3本	
	クロスフェーダー	1組	
	マスターフェーダー	1本	
サブ調光卓	丸茂製ディムパックT-15	15ch/1段 (1chNG)	1chあたり2kwまで
	直点灯スイッチ	2ch	
	マスターフェーダー	1本	

移動機材

フレネルレンズ	FG型(FQ)	1500w	×10
	CEF型(インステップレンズ)	1000w	×4
	MS型	1000w	×4
	DF型	500w	×5
凸レンズ	CEC型	1000w	×14(スタンド付き)
	CEC型	500w	×9
PAR64(N)		500w	×10
PAR36(N)	SPH	500w	×8
ミニブル		1000w	×2
エリスポ	940-16	750w	×4
Foot	FP型(ダンガン)	500w	×6 (灯体は白)
プロジェクタースポット	EPQ型(ハロゲン電球)	1000w	×3
ディスクマシン	VS型	雲、雨、雪、炎、波	×5
センタレスダブルマシン	NC型	種板 直径14cm	×2
マスキングキャリー			×2
先玉	4インチ		×2
	6インチ		×4
	8インチ		×4
箱波	ダボ付き	1000w	×1
ドラムマシン		1000w	×1
ストリップライト	4灯2色(3尺)	1灯60w	×3
	8灯2色(6尺)	1灯60w	×3
ストロボ	KM-7	150w	×2
ミラーボール	Ø450 mm	ハンガー吊りも可	×1
	楕円(Ø208×400mm)	置き型(スピード変更不可)	×1
空スタンド	丸型ベース		×6
	三又ベース		×4
おベタ	三又型		×18
ハンガー			×20
ロングハンガー	610mm		×20
ロングロングハンガー	960mm		×10
3連トンボ			×2

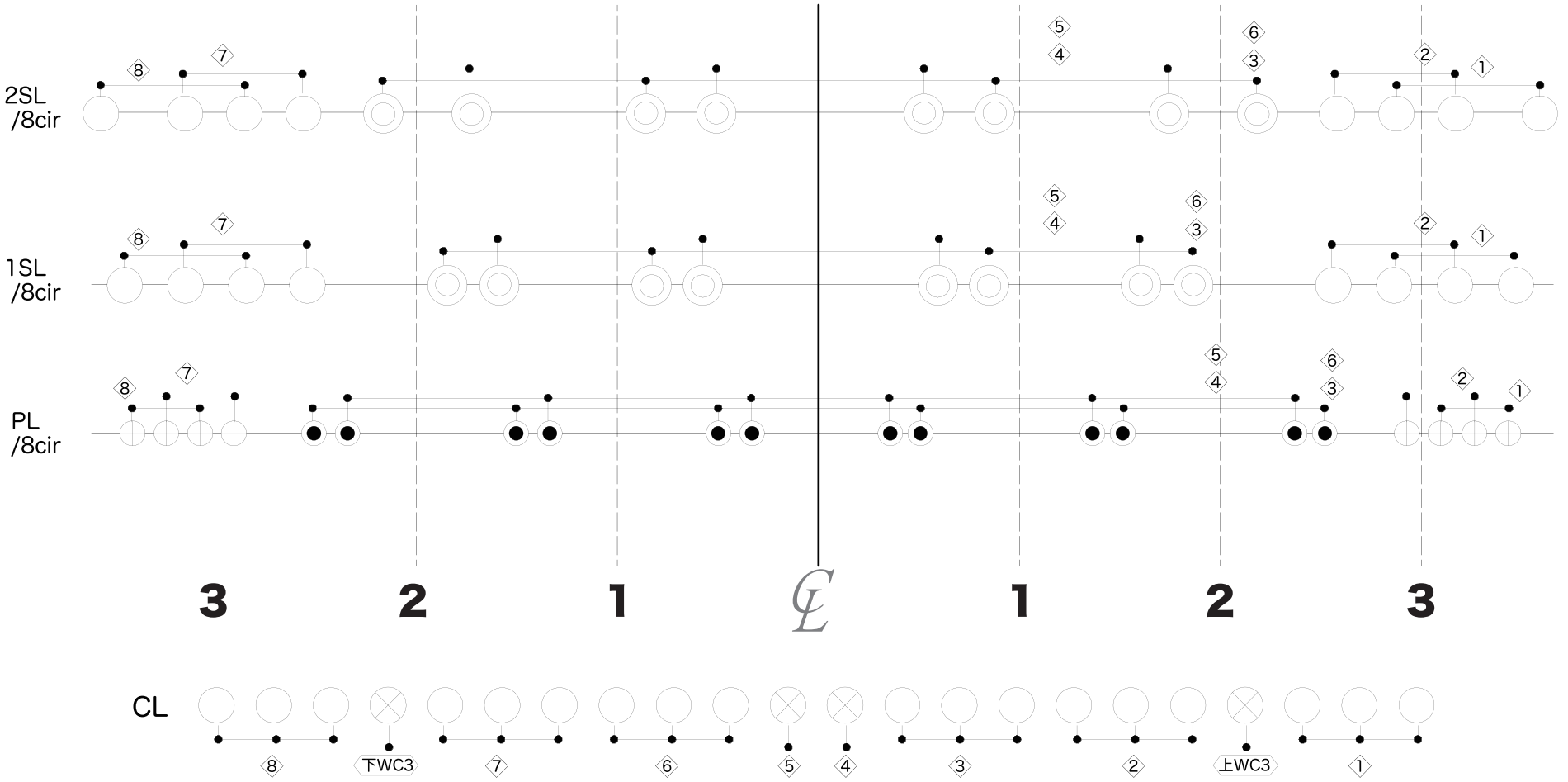
※インカムは、故障のため為使用不可

※センターピンスポットは、故障のため為使用不可

舞台スタッフによるオペレートが必要な場合は、人件費が発生いたします。

川崎市民プラザ

ふるさと劇場　照明回路



川崎市民プラザ ふるさと劇場

基本回路

ご使用後は原状復帰をお願いします

CL

6台3色(1kw灯体)
4台1色(1.5kw灯体)

FL

3台2色(1kw灯体)下上
2台1色(1.5kw灯体)下上

川崎市民プラザ